

## 4 学校との連携事業

### (1) 美術作品鑑賞授業

#### 事業の趣旨

学校完全週5日制や新学習指導要領の施行による教育環境の変化に伴い、児童・生徒の多様な体験活動の拡充が必要とされているなかで、美術館の役割や美術館と学校との連携のあり方を調査・研究することを目的に平成14~16年度の3ヵ年計画で試験実施した。

(担当者：宮本 真希子)

#### 事業の内容

学校に県立美術館の所蔵作品を持ち込み、教師と学芸員が連携して鑑賞授業を行うことにより、児童・生徒に本物の美術作品に触れ、優れた美術作品を鑑賞する喜びを体験する場を提供した。

ア 実施校 県内の中・高・高等学校（障害児学校を含む）各1校

イ 実施時期 教育ウィーク（11月1日～7日）前後

ウ 会場 学校内の教室等

#### 開催状況

校種	小学校	中学校	高等学校
開催校	安浦町立三津口小学校 (豊田郡安浦町三津口2-27-2)	東城町立小奴可中学校 (比婆郡東城町加谷59-1)	広島県立三次高等学校 (三次市南畠敷町155)
開催月日	平成16年11月1日(月)	平成16年11月5日(金)	平成16年12月9日(木)
指導者	知念理主任学芸員 (当館日本画担当) 下重千賀子教諭 (開催校担当教諭)	角田新主任学芸員 (当館洋画担当) 若林早苗教諭 (開催校美術科担当)	松田弘主任学芸員 (当館西洋美術担当) 國木祐二教諭 (開催校美術・工芸科担当)
参加児童	5年生(22人)・6年生(20人)	全校生徒(40人)	2年生美術選択(37人)
テーマ	建物のある風景を鑑賞する ～身近な風景を題材に鑑賞を深め、制作に生かす～	様々な風景画を鑑賞する～風景を描き、鑑賞することで故郷の良さを再認識する～	バウハウスのデザインを学ぶ～デザインの機能と造形への関心を高める～
展示作品	児玉希望「浦町の雑闊」(日本画)、 土田麦僊「早春図」(日本画)、 奥田元宋「筒石」(日本画)、 浜崎左髪子「スラム街」(日本画) 《計4点》	太田忠「雪景」(油彩)、中川一政 「福浦風景」(油彩)、小林和作 「山湖の秋」(油彩)／「白馬山下 の春」(油彩)、森谷南人子「伯耆 大山暮秋」(日本画) 《計5点》	オスカー・シュレンマー創作バレ エ復元ビデオ、ヴァルター・グロ ピウス設計バウハウス復元ビデ オ、デザイン製品(玩具等) 《計6点》
関連記事		中国新聞「名画5点を教室で鑑 賞」・山陽新聞「優れた美術作品 “体感”」(平成16年11月6日)	

#### 授業風景



三津口小学校



小奴可中学校



三次高等学校

## (2) 「1940-60年代 広島洋画の粹」展 関連企画

### 趣 旨

「1940-60年代 広島洋画の粹」展（10月5日（火）～11月28日（日））に関連して、展覧会の鑑賞とあわせて、作品が制作されたころの時代や生活、出品作家について調べたり、作品を作ることによって、身近な歴史や人々の営みに目を向ける機会を提供できるものと考え、県内の小学校及び中学校並びに盲・ろう・養護学校小学部・中学部に在学する児童・生徒を対象に作品を募集し、会期中当館3階ロビーに展示した。  
(企画担当者：宮本 真希子)

### 募集作品

(1) 種 類 絵・写真・作文・レポート及びこれらの組合せ

(2) テーマ

① 1940-60年代ってどんな時代だったんだろう？

- ・1940-60年代の生活について、家族や親戚、地域の人々から話を聞いたり、図書館や美術館、資料館、公民館、学校等で図書や実物資料を調べ、印象に残ったことをレポートや作文にまとめたり、絵に描いたりする。
- ・地域や家庭に1940-60年代から残る建物や町並み、当時をしのばせる生活用品、暮らしの一場面を探して、絵に描いたり、写真に撮ったりして、コメントをつけて紹介する。

② 郷土ゆかりの画家について調べてみよう！

- ・この展覧会で紹介する郷土ゆかりの画家について、地元や出身校に残るエピソードや作品などを調べ、レポートや作文、絵や写真などで紹介する。

### 応募状況

広島県内の1幼稚園、11小学校、6中学校から586点の作品の応募があった。（応募作品は当館ホームページの「教育関連ページ」中に掲載。<http://www1.hpam-unet.ocn.ne.jp/>）

・尾道市立長江小学校

尾道市を終の棲家とした画家・小林和作について学習し7枚のパネルにまとめて出品。

・千代田町立壬生小学校

画家・麿光の出身地は壬生小学校の校区。「麿光を調べ隊」による取材ノートを出品。

・三次市立三良坂小学校

画家・柿手春三の出身地からは戦時中の生活をまとめた劇の舞台装置・台本・舞台写真を出品。

・安浦町立内海小学校

画家・南薰造の出身校からは全校児童による220点の南薰造関連作品を応募。

・広島市立三篠小学校

昔（1940-60年代）の生活や道具、遊びなどについて調べ、レポートやイラストなどで報告。

・比治山女子中学校

社会科の学習で1940-60年代の歴史や生活用品などをレポートや写真、イラストなどで報告。

・そのほか作品応募のあった幼稚園・学校

誠信幼稚園（福山市）、福山市立光小学校、広島市立楽々園小学校、安浦町立三津口小学校、安浦町立野路東小学校、安浦町立野路中切小学校、本郷町立船木小学校、東城町立小奴可中学校、沼隈町立千年中学校、沼隈町立至誠中学校、安浦町立安浦中学校、呉市立白岳中学校



《応募作品の展示風景》