

第63回日本伝統工芸展広島展出品目録

分類	番号	作品名	賞名など	作者名	地域
陶芸	4	瓷壺		浅田 尚道	京都
陶芸	5	陶管「かい」		東 香織	茨城
陶芸	7	銅釉彩染分牡丹文大鉢		井口 雅代	千葉
陶芸	9	彩刻磁鉢	鑑	石橋 裕史	京都
陶芸	10	燻黒菱地直弧文瓷器		石原 祥嗣	福岡
陶芸	12	備前広口花器		伊勢崎 競	岡山
陶芸	13	備前削大鉢		伊勢崎晃一朗	岡山
陶芸	14	備前黒角皿	重	伊勢崎 淳	岡山
陶芸	15	備前三角扁壺		伊勢崎 創	岡山
陶芸	17	鉄茜花器		市野 悦夫	兵庫
陶芸	18	丹波伊羅保茶盤		市野 信水	兵庫
陶芸	19	志野大鉢		伊藤 公洋	愛知
陶芸	20	無名異練上花紋壺	重	伊藤 赤水	新潟
陶芸	22	釉刻色絵金銀彩鉢		伊藤 北斗	東京
陶芸	23	銀泥彩磁鉢		井戸川 豊	千葉
陶芸	24	白磁牡丹彫文鉢	重	井上 萬二	佐賀
陶芸	25	色絵薄墨墨はじき秋明菊文鉢	重・鑑	今泉今右衛門	佐賀
陶芸	26	隔壁の陶		今田 拓志	広島
陶芸	27	草図組皿		岩淵 寛	愛知
陶芸	28	信楽肩衝茶入		上田 直方	滋賀
陶芸	29	紅彩条文陶管		植竹 敏	茨城
陶芸	32	縹縹矢羽根文壺		内田 和秀	島根
陶芸	35	布染彩磁壺		上瀧 勝治	千葉
陶芸	39	備前緋襷石目深鉢		大森 宏明	岡山
陶芸	41	白釉稜線鉢		岡田 優	京都
陶芸	42	淡青釉鉢		岡田 泰	山口
陶芸	43	萩白釉花器		岡田 裕	山口
陶芸	44	備前窯変肩衝茶入		岡安 廣宗	岡山
陶芸	49	釉象嵌花器		小野 隆治	佐賀
陶芸	51	藍三彩「1607」	奨励賞	加藤 清和	京都
陶芸	52	掛け流し瀬戸黒茶盤	重	加藤 孝造	岐阜
陶芸	54	黄瀬戸仙人草文鉢		加藤 廉平	愛知
陶芸	57	青白磁彫文鉢		亀田 茂友	愛媛
陶芸	63	碧釉壺「滴」		木村 芳郎	広島
陶芸	66	波紋鉢		栗原 慶	徳島
陶芸	74	染付鉢「翡翠」		小枝 真人	静岡
陶芸	77	濁手松文皿		酒井田柿右衛門	佐賀
陶芸	80	青白磁八重鉄線文輪花皿		島田 文雄	静岡
陶芸	81	吹泥金紅線文彩器		清水 一二	兵庫
陶芸	84	灰白釉鉄掛掛分扁壺		清水 保孝	京都
陶芸	86	艶消イッチン葡萄文花器		白石 久美	愛媛
陶芸	88	萩茶碗		新庄 貞嗣	山口
陶芸	90	堆磁線文鉢		神農 巖	滋賀
陶芸	91	志野茶碗	重	鈴木 藏	岐阜
陶芸	92	志野大鉢		鈴木 健	岐阜
陶芸	93	緑釉花器	鑑	鈴木 徹	岐阜
陶芸	99	白磁水指	新人賞	高橋 奈己	東京
陶芸	101	路傍の烏香りの扁形瓶		武腰 潤	石川
陶芸	102	布目彩色花器		武田 敏彦	栃木
陶芸	103	灰釉彫紋壺		武村 豊徳	三重
陶芸	104	彩釉器	朝日新聞社賞	田島 正仁	石川
陶芸	106	彩色線文陶管		館 真由美	茨城
陶芸	109	黒地縞堆白小花紋陶管		谷野 明夫	滋賀
陶芸	111	萩流白釉鉢		田原 崇雄	山口

分類	番号	作品名	賞名など	作者名	地域
陶芸	112	青瓷花器		津金 日人夢	熊本
陶芸	113	白瓷鉢		塚本 満	岐阜
陶芸	116	黒釉双魚紋壺		壺井 義統	大阪
陶芸	117	緑釉銀彩壺		寺本 守	茨城
陶芸	119	朝鮮唐津水指		徳澤 守俊	福岡
陶芸	120	彩釉壺「瀧鳴」		徳田 八十吉	石川
陶芸	121	氷青釉組高坏		富川 秋子	神奈川
陶芸	122	和紙染格子文鉢		中尾 英純	佐賀
陶芸	125	叩き唐津炭化焼締壺		中里太郎右衛門	佐賀
陶芸	126	青瓷彫文壺	重・鑑	中島 宏	佐賀
陶芸	127	淡桜釉裏銀彩線文壺	特	中田 一於	石川
陶芸	133	白磁鉢		中矢 匡威	愛媛
陶芸	134	線文掛け分け釉鉢		二宮 好史	愛媛
陶芸	135	備前緋襷窯変花器		橋本 和哉	岡山
陶芸	137	萩茶盤		波多野 善藏	山口
陶芸	143	鉄釉鳥文面取壺	重	原 清	埼玉
陶芸	144	彫刻青白磁刻文合子		ピーター・ハーモン	兵庫
陶芸	147	中野月白瓷鉢		福島 善三	福岡
陶芸	148	呉須絵青文鉢		福島 寛子	神奈川
陶芸	151	炭化線象嵌花器		福吉 浩一	熊本
陶芸	152	吹染朝顔図陶管		藤井 隆之	千葉
陶芸	153	青瓷組鉢		藤田 樹	愛知
陶芸	154	長方器「弧」		藤森 寛	岡山
陶芸	162	白瓷捻面取壺	重・審・鑑	前田 昭博	鳥取
陶芸	163	色絵洋彩鉢	審・鑑	前田 正博	神奈川
陶芸	164	鉢「紅白鮮」		増原 嘉央理	北海道
陶芸	165	備前花器		松井 浩之	岡山
陶芸	167	青白磁椿彫文陶管		松尾 藻風	山口
陶芸	169	青白磁角鉢「緋」		松川 和弘	大阪
陶芸	170	琉球南蛮墨流し手大皿		松島 朝義	沖縄
陶芸	175	焼締南蛮線紋茶注		水野 陽景	愛知
陶芸	177	笹図鉢		南 繁正	石川
陶芸	181	常滑梨皮窯変茶注		村越 風月	愛知
陶芸	182	Nerikomi Porcelain「Crystal flow」		室伏 英治	静岡
陶芸	183	花文長角皿「椿」		望月 集	東京
陶芸	184	瑠璃釉壺		森 和之	鳥取
陶芸	185	信楽正四方皿		保井 可愛	滋賀
陶芸	187	唐津茶盤		安永 頼山	佐賀
陶芸	190	紺地彩泥線文鉢		山口 剛	静岡
陶芸	194	備前稜線文水指		山下 譲治	岡山
陶芸	198	萩広口御本彩花器		大和 稔	山口
陶芸	199	炎彩白釉波文陶管		大和 保男	山口
陶芸	201	焼締窯変壺		山本 浩彩	鳥取
陶芸	204	組皿「鳥類図鑑一彩一」		吉田 絵美	埼玉
陶芸	205	釉裏金彩牡丹文八角皿	重	吉田 美統	石川
陶芸	206	金襴手彩色鉢		吉田 幸央	石川
陶芸	207	黒描鳥花文壺		米田 和	石川
陶芸	209	粉青瓷茶堦		若尾 誠	岐阜
陶芸	210	白器「ダイノ台」		和田 的	千葉
染織	215	上布着尺「梢の風香」		新垣 幸子	沖縄
染織	216	友禅訪問着「晨明」		生駒 暉夫	東京
染織	219	友禅訪問着「波濤」		上田 外茂治	石川
染織	220	紬織着物「水面に揺れて」		上原 晴子	京都
染織	222	型絵染着物「彩霞への飛翔」		梅林 保乃	福岡

分類	番号	作品名	賞名など	作者名	地域
染織	223	穀織着物「海に聞く」	文部科学大臣賞	海老ヶ瀬順子	京都
染織	224	型絵染着物「大雨時行」		遠藤 あけみ	神奈川
染織	225	吉野織緋着物「若葉風」		大高 美由紀	神奈川
染織	227	博多献上袋帯	重	小川 規三郎	福岡
染織	228	絞り染単衣訪問着「青き風隼」		小倉 淳史	京都
染織	231	型絵染着物「駒繫ぎ文」		釜我 敏子	福岡
染織	234	羅地金襴袷袷文様	重	北村 武資	京都
染織	235	精好仙台北袴地「慶安」	重	甲田 綏郎	宮城
染織	240	江戸小紋駒組両面染羽尺「縞」	特	小宮 康正	東京
染織	242	型絵染着物「春を待つ」		斎藤 孝子	神奈川
染織	246	小紋着尺「笹」		坂口 幸市	石川
染織	247	紬織絵緋着物「春の朧」		佐々木 苑子	東京
染織	253	琉球紅型染着物「彩海」	奨励賞	城間 栄順	沖縄
染織	254	宮古上布着物「木精」		新里 玲子	沖縄
染織	257	紬織着物「そして風が」		鈴木 典子	東京
染織	260	木版摺更紗着物「舞花」	重・審・鑑	鈴田 滋人	佐賀
染織	261	煮綴芭蕉布九寸帯地「黄地花綴織」	重	平良 敏子	沖縄
染織	262	友禅訪問着「霖霖」	鑑	高橋 寛	東京
染織	266	小倉縞木綿帯「紅丹奔流」		築城 則子	福岡
染織	267	木綿着物「草の戸」		築添 純子	滋賀
染織	268	紋紗着物「晃」	重・鑑	土屋 順紀	岐阜
染織	271	友禅訪問着「竜胆」		中井 謙次	京都
染織	275	小千谷縮緋着物「或る夏の日」		樋口 隆司	新潟
染織	277	木綿手紡緋着物「宵はたる」		福井 禎	鳥取
染織	278	繡箔裾文様訪問着「若松」	重	福田 喜重	京都
染織	280	友禅訪問着「雲間」	重・鑑	二塚 長生	石川
染織	281	友禅訪問着「彩遥」		毎田 健治	石川
染織	282	佐賀錦袋帯「浮舟」		真坂 節子	東京
染織	286	玉藍染長板中形着尺「縞彩」		松原 孝司	東京
染織	288	組紐「紫陽花」		松山 好成	三重
染織	291	臙紅型着物「めざめの香路」		宮城 守男	沖縄
染織	292	刺繍着物「清晨」		宮越 仁美	石川
染織	293	紬織着物「彼方へ」	重・鑑	村上 良子	京都
染織	294	友禅訪問着「花信」		村山 正夫	京都
染織	295	友禅着物「位相井桁格子文」	重	森口 邦彦	京都
染織	296	久留米緋着物「四ツ目菱」		森山 虎雄	福岡
染織	297	蠟縹型絵染着物「桜のはないろ主や誰」		山下 普子	京都
漆芸	306	紙胎蒟醬翠嵐丸盆		安藤 源一郎	愛知
漆芸	308	堆漆象嵌唐草間道文小箆笥		石原 雅員	香川
漆芸	309	蒟醬矢羽根文箱	重	磯井 正美	香川
漆芸	310	蒟醬秋色色紙箱	特	市島 桜魚	石川
漆芸	311	乾漆蒟醬螺鈿敷椿文飾箱		井上 みゆき	岡山
漆芸	316	乾漆合子「朝凧」		内島 正雄	富山
漆芸	317	花水木木地蒟醬箱		内野 薫	石川
漆芸	323	籃胎蒟醬菓子器「青韻」	鑑	大谷 早人	香川
漆芸	324	曲輪造盛器	重	大西 勲	茨城
漆芸	326	乾漆赤抜石路組皿		奥窪 聖美	東京
漆芸	327	蒟醬色紙箱「樹影」	鑑	小椋 範彦	東京
漆芸	328	乾漆溜塗盤		長内 洋三	東京
漆芸	331	蒟醬箱「さくら」		悴山 美知子	山口
漆芸	334	螺鈿蒟醬絵短冊箱「風音色」		岸本 圭司	奈良
漆芸	335	彫漆箱「紫陽花」		北岡 省三	香川
漆芸	337	螺鈿盛器「清流飛燕」	重	北村 昭斎	奈良
漆芸	338	切金箱「織波」		金城 一国斎	広島

第63回日本伝統工芸展広島展出品目録

分類	番号	作品名	賞名など	作者名	地域
漆芸	340	蒟醬山繫ぎ食籠		小玉 真裕	香川
漆芸	341	籃胎盛器	重・審・鑑	小森 邦衛	石川
漆芸	342	蒔絵小箱「えのころの道」	特	小柳 種圃	東京
漆芸	348	乾漆描蒟醬箱		塩津 容子	岡山
漆芸	351	乾漆銀平文鞘翅箱		新谷 仁美	奈良
漆芸	355	乾漆紐高蒔絵「宇宙」	特	田口 義明	埼玉
漆芸	356	乾漆盛器「霸王樹」	新人賞	竹岡 千穂	石川
漆芸	357	籃胎箱「宙」		田代 昭夫	広島
漆芸	359	乾漆蓋物「ふたひら」	奨励賞	築地 久弥	神奈川
漆芸	360	乾漆存清箱「瀬戸の夕凧」		辻 孝史	香川
漆芸	362	蒔絵箱「夜景」	鑑・保持者賞	寺西 松太	石川
漆芸	363	彩沈金飾箱「木漏れ日」		鳥毛 清	東京
漆芸	365	蒔絵箱「風船かざら」	重	中野 孝一	石川
漆芸	369	縄胎朱溜塗箱「廻る」		西岡 春雪	香川
漆芸	371	乾漆椿花組鉢「糊こぼし」		野口 洋子	東京
漆芸	372	朱溜塗盤		林 暁	富山
漆芸	373	蒟醬盛器「花信」		藤田 正堂	青森
漆芸	375	沈金箱「錦秋」	重・鑑	前 史雄	石川
漆芸	376	乾漆葉盤「ゼラニウム」		増村 紀一郎	埼玉
漆芸	378	乾漆螺鈿蒔絵合子「瀬戸」		松田 典男	千葉
漆芸	379	彫漆食籠「旅路」		松原 弘明	香川
漆芸	380	彫漆箱「漣」		松本 達弥	千葉
漆芸	384	彩切貝短冊硯箱「凧の朝」		三好 かがり	神奈川
漆芸	385	蒔絵螺鈿飾箱「春映」	重・審・鑑	室瀬 和美	東京
漆芸	387	沈黒象嵌合子「能登残照」	NHK会長賞	山岸 一男	石川
漆芸	389	ふゆつばき蒟醬水指	重	山下 義人	香川
金工	391	重ね金象嵌香炉「南洋譜」	鑑	浅井 盛征	東京
金工	392	銀製双蝶文透彫蓋付銅盤	特	井尾 建二	東京
金工	393	布目象嵌鉄箱「銀河譜」	鑑	市川 正美	新潟
金工	395	砂張水指「芽」	重	魚住 為楽	石川
金工	396	砂張水指		魚住 安信	石川
金工	398	鑄ぐるみ鑄銅花器「大宙」	重	大澤 光民	富山
金工	399	南鐐吊舟花生「出航」	重	大角 幸枝	東京
金工	400	銀長手箱「星々へ」		大槻 昌子	神奈川
金工	403	接合せ菓子器「宙の譜」		岡本 佳子	山口
金工	404	臙銀地象嵌匣「やまところ皿」		奥村 公規	東京
金工	405	臙銀菊文鉢	重・審・鑑	奥山 峰石	東京
金工	408	流水独楽形釜	特	角谷 勇圭	大阪
金工	410	四十雀 帯留金具	重	桂 盛仁	東京
金工	413	黄銅花器「蕾」		後藤 明良	東京
金工	415	杳目金打出水指		佐故 龍平	岡山
金工	416	鑄銅花器「包」		佐藤 光男	新潟
金工	418	乙御前釜		鈴木 盛久	岩手
金工	420	鍛赤銅花器	重・鑑	田口 壽恒	東京
金工	421	鍛四分一鉢		田口 典子	東京
金工	422	鯖 金具		竹之内恵美子	東京
金工	425	木目金花瓶	重	玉川 宣夫	新潟
金工	428	象嵌臙銀花器「北杜の朝」	重・鑑	中川 衛	石川
金工	430	木菟の釜	特	長野 埜志	埼玉
金工	433	鍛矧合壺「線」	会長賞	萩野 紀子	埼玉
金工	434	四方釜		畠 春斎	富山
金工	435	魚々子象嵌花器「清流」		原 智	石川
金工	437	吹分丸型花器	鑑	般若 保	富山
金工	439	赤銅象嵌合子「朝顔」		藤江 聖公	東京

分類	番号	作品名	賞名など	作者名	地域
金工	445	鍛鉄流水文花器		三好 正豊	大阪
金工	447	鍛銅銀彩扁壺「洵」		山田 藍	埼玉
金工	448	切嵌象嵌接合せ箱「雪華」	重	山本 晃	山口
木工	451	朴造蓋物		浅野 勘太郎	静岡
木工	453	樺拭漆盛器		天野 豊	大阪
木工	456	網代角窓盛籃「天恵」		磯飛 節子	栃木
木工	457	楓拭漆飾箱「信濃の秋」		市川 正人	京都
木工	459	桑黒柿食籠		大島 猛	岡山
木工	460	樺造拭漆八角箱		太田 史朗	岡山
木工	461	樺造拭漆盛器		小椋 芳之	岡山
木工	465	根曲竹摺漆花籃「颯然」	重・鑑	勝城 蒼鳳	栃木
木工	467	黄檗造鉢	特	川北 浩彦	石川
木工	468	神代樺嵌装鉢	重	川北 良造	石川
木工	469	樺拭漆器「輪」		川口 清三	愛知
木工	470	切込透網代花籃「装苑」		河野 祥篁	大分
木工	471	栃造拭漆短冊箱		川野 正毅	岡山
木工	473	栃縮空組皿		河野 行宏	福岡
木工	484	屋久杉砂磨提抽斗箱		島崎 敏宏	東京
木工	487	嵌装小箆筥「青蓮」	重・審・鑑	須田 賢司	群馬
木工	489	樺造鉢		高月 國光	岡山
木工	490	透網代交色盛器	特	田中 旭祥	東京
木工	492	千筋組花籃「創造都市」	奨励賞	田辺 小竹	大阪
木工	493	花心花籃		谷岡 茂男	奈良
木工	496	六ツ目重挿箱「天景」		登丸 久	群馬
木工	498	栃造器		中嶋 武仁	石川
木工	500	花籃「秋路」		永田 勝実	神奈川
木工	501	神代杉木画色紙箱		西山 謙二	岡山
木工	502	紫檀木象嵌飾箱「康寧」		新田 紀雲	和歌山
木工	505	樺造盛器		蜂谷 友季子	山形
木工	510	神代杉柱目造板目象嵌箱		福嶋 則夫	石川
木工	512	千鳥編花籠「秋彩」		藤井 義久	広島
木工	513	肥松拭漆飾箱		藤川 建然	岡山
木工	516	彩変化盛籃「紫苑」		藤塚 松星	神奈川
木工	517	網代編盛籃「豊潤」	重	藤沼 昇	栃木
木工	518	花籃「来光」	特	武関 翠篁	東京
木工	520	栃造食籠		古家 喜義	香川
木工	521	栃拭漆盛器	鑑	細川 毅	富山
木工	524	神代桂菱紋重糸目筋箱	新人賞	本間 昇	神奈川
木工	525	吉野杉挽曲造食籠		松井 裕志	石川
木工	526	栃縮斑空蘇芳染文筥		松岡 裕治	広島
木工	529	蠟引楓造象嵌飾箱	総裁賞	丸山 浩明	長野
木工	531	樺拭漆波濤紋飾棚	鑑	宮本 貞治	滋賀
木工	534	樺拭漆卓	重・審・鑑	村山 明	京都
木工	535	玉椿造拭漆短冊筥		森田 翠玉	岡山
木工	536	重編菱文様花籠「光輪」		安原 勝實	山口
人形	542	木芯桐塑布紙貼「四天王寺聖霊会伝供」	重・鑑	秋山 信子	大阪
人形	543	木芯桐塑象嵌紙貼「木の実」	鑑	浅井 秀子	大阪
人形	545	木芯桐塑紙貼「だっこしてあげる」		井上 久米子	京都
人形	546	木彫木目込「青春」		井上 春子	千葉
人形	548	木彫貼込「水ぬるむころ」	特	岩瀬 なほみ	東京
人形	551	陶彫彩色「カトン・ラクサ(加東叻沙)」		木佐貫 俱子	福岡
人形	552	桐塑紙貼「奏」		小嶋 香代子	愛知
人形	553	塑造彩色「後宮の勅姫兵」	特	紺谷 力	石川
人形	554	陶胎胡粉「言霊」		島田 耕園	京都

分類	番号	作品名	賞名など	作者名	地域
人形	555	陶胎彩色「珊瑚礁」		白水 英章	福岡
人形	556	桐塑紙貼「船出」	東京都知事賞	杉浦 美智子	東京
人形	558	木彫布貼「円」	審・鑑	玉置 光子	東京
人形	559	陶彫彩色「緑州胡楊」	鑑	中村 信喬	福岡
人形	561	木芯桐塑布紙貼「遙か」		野田 リツ子	愛知
人形	562	木芯桐塑紙貼「獅子子」	重	林 駒夫	京都
人形	563	木芯桐塑紙貼「窓」		春木 均夫	大阪
諸工芸	575	七宝箱「朝まだき」		栗根 仁志	広島
諸工芸	577	有線七宝六角箱「氷河」		池田 貴普	愛知
諸工芸	579	鑄込み硝子筥「水紋」		石田 知史	京都
諸工芸	582	有線七宝花瓶「清影」		岩本 文子	岡山
諸工芸	583	有線七宝蓋物「秋明」		宇田 勢津子	広島
諸工芸	585	截金飾筥「輝綾」		江里 朋子	福岡
諸工芸	586	硝子花器「流翔」		大槻 洋介	神奈川
諸工芸	587	被硝子切子鉢「花笑む」		小川 郁子	東京
諸工芸	588	有線七宝蓋物「六花ふるころ」	鑑	小川 佳都代	香川
諸工芸	591	硝子切子花器「清瀑」	特	氣賀澤 雅人	神奈川
諸工芸	593	有線七宝蓋物「螢火」	特	久保 かよ子	埼玉
諸工芸	594	有線七宝草木文飾皿「枯園生」		小西 勝代	福岡
諸工芸	596	有線七宝抽象文花器	鑑	柴田 明	愛知
諸工芸	597	削貫蓮弁の蓋物	審・鑑	白幡 明	埼玉
諸工芸	599	有線七宝花瓶「きらめく波光」		菅坂 安子	広島
諸工芸	601	翡翠香炉	鑑	高野 誠	山梨
諸工芸	603	省胎七宝小壺「初夏」		高橋 通子	宮城
諸工芸	604	須美須利「弧」		高原 祐二	山口
諸工芸	609	暁岸硯	奨励賞	名倉 達了	静岡
諸工芸	610	鐙陵硯「銀雨」	特	名倉 鳳山	愛知
諸工芸	613	有線七宝蓋物「花冷え」		橋詰 峯子	鳥取
諸工芸	614	横硯		日枝 玉峯	山口
諸工芸	615	回池硯		日枝 陽一	山口
諸工芸	617	蓮弁研	特	堀尾 信夫	山口
諸工芸	618	省胎七宝鉢「蒼海」	高松宮記念賞	松本 三千子	島根
諸工芸	620	截金飾筥「燦々」		村上 茂子	京都
諸工芸	625	截金硝子皿「月蝕」		山本 茜	京都
諸工芸	626	有線七宝花瓶「浅春梅薫」	特	吉村 芙子	東京

- ※1 作品番号順(陶芸・染織・漆芸・金工・木竹工・人形・諸工芸の順)に掲載しています。展示の順番とは一致しません。
- ※2 広島展では第63回展全出品作品627点のうち、この目録掲載の305点を展示しています。
- ※3 「賞名など」の欄:賞名のほか【重】重要無形文化財保持者,【審】審査委員,【鑑】鑑査委員,【特】特待者を記載しています。【保持者賞】【奨励賞】【新人賞】には【日本工芸会】が冠されます。

☆ 重要無形文化財保持者とは？
「無形文化財」は、演劇、音楽、工芸技術、その他の無形の文化的所産で我が国にとって歴史上または芸術上価値の高いものこと。それは、人間の「わざ」そのものであり、具体的にはそのわざを体得した個人または個人の集団によって体現されます。
無形文化財のうち重要なものを重要無形文化財に指定し、同時にこれらの技を高度に体現している者を重要無形文化財保持者(いわゆる人間国宝)または保持団体に認定し、我が国の伝統的なわざの継承を図っています。
工芸技術では、死亡により認定解除された方を含め172名が認定されてきました。今回の展覧会では現在も活躍している重要無形文化財保持者のうち44名による作品が含まれています。