

出品目録

第4室

岩崎博染織コレクション受贈記念 シルクロードをめぐる布の旅

平成24年1月2日(月・振)～4月15日(日)

No	制作地または採集地	作品名	制作年代	寸法 (cm)	材質など	員数
1	イエメン	多色経縞布	19～20世紀	175×120	木綿	1枚
2	イラン	ペイズリー文金銀更紗	19世紀	193×157	木綿 金銀彩	1枚
3	イラン	子ども用礼拝布 (ジャイナマズ)	19～20世紀	50×42	木綿 木版	1枚
4	イラン	子ども用礼拝布 (ジャイナマズ)	19～20世紀	51.5×41.5	木綿 木版	1枚
5	イラン	円形更紗	20世紀	径114	木綿 木版	1枚
6	イラン	樹木に鳥文刺繍裂	18～19世紀	85×45	絹 刺繍 スパンコール	1枚
7	イラン	毛織錦	19～20世紀	88×98	羊毛	1枚
8	ウズベキスタン	刺繍布 (スザニ)	19～20世紀	197×130	木綿 絹刺繍	1枚
9	ウズベキスタン	刺繍布 (スザニ)	19～20世紀	215×157	木綿 絹刺繍	1枚
10	ウズベキスタン	刺繍布 (スザニ)	19～20世紀	249×196	木綿 絹刺繍	1枚
11	ロシア	花卉文更紗	19～20世紀	78×83.5	木綿	1枚
12	インド	クリシュナ文更紗	19～20世紀	170×106	木綿 手描 雲母	1枚
13	インド	花文金糸織布	19～20世紀	75×76.5	絹 金糸織	1枚
14	インド	小花文更紗	18世紀	274×95	木綿 手描 媒染防染	1枚
15	インド	更紗裂	18～19世紀初	44×46.5	木綿 手描 媒染防染	1枚
16	インド	ターバン (モトゥラ)	19～20世紀	幅19.5	木綿 巻き絞り	1枚
17	インド、グジャラート	ミラー刺繍布	19～20世紀	78×43	木綿 刺繍 ミラー	1枚
18	インド、グジャラート	ミラー刺繍布	19～20世紀	80×45	木綿 刺繍 ミラー	1枚
19	インド、グジャラート	ミラー刺繍布	19～20世紀	78×42	木綿 刺繍 ミラー	1枚
20	インド、グジャラート	ミラー刺繍布	19～20世紀	85×47	木綿 刺繍 ミラー	1枚
21	インド、グジャラート	格子文ミラー刺繍布	20世紀	180×127	木綿 刺繍 ミラー	1枚
22	インド、グジャラート	ミラー刺繍飾り布	19～20世紀	52.5×92	木綿 刺繍 ミラー	1枚
23	インド、グジャラート	刺し子袋	19～20世紀	82.5×57	木綿 刺繍	1枚
24	ミャンマー	緯縞布	19～20世紀	273×85.5	絹 緯縞	1枚
25	ミャンマー／チベット	タンカ	18～19世紀	97×49	絹 手描き	1枚
26	ラオス	蝶文布	19～20世紀	656×20	絹 縫取織	1枚
27	ラオス	鳥文布	19～20世紀	640×23	絹 縫取織	1枚
28	タイ	金糸織布	19～20世紀	283×86	絹 金糸	1枚
29	インドネシア	経縞布	19～20世紀	151×119	木綿 経縞	1枚
30	インドネシア	緯縞金糸織布	19～20世紀	301×57.5	絹 緯縞 金糸	1枚
31	インドネシア	カイン・バンジャン	19～20世紀	212×89	木綿 バティック	1枚
32	インドネシア	カイン・バンジャン	19～20世紀	195×90	木綿 バティック	1枚
33	中国	刺繍袋	19～20世紀	11×11.5 全長34	絹 刺繍	1枚
34	中国、雲南	刺繍帯	19～20世紀	157×12	木綿 刺繍 金属	1枚
35	中国、雲南	刺繍帯	19～20世紀	146×12	木綿 刺繍 金属	1枚
36	中国、雲南	刺繍帯	19～20世紀	158×11	木綿 刺繍 金属	1枚
37	中国、雲南	刺し子袋	19～20世紀	40×59	木綿 刺し子	1枚
38	朝鮮半島	白地印金布	19～20世紀	160×15.5	絹 印金	1枚
39	朝鮮半島	朱地印金布 (アプテンギ)	19～20世紀	93×7	絹 印金	1枚
40	朝鮮半島	朱地印金布 (トウラクテンギ)	19～20世紀	94×22.5	絹 印金	1枚

海のシルクロードを渡った日本の磁器と漆器

No	作品名	制作年代	寸法 (cm)	材質など	員数
41	草花蒔絵螺鈿書見台	桃山～江戸初期	高34.0 幅32.3	木 漆 蒔絵 螺鈿	1基
42	鮫皮張草花獣蒔絵螺鈿大箆筒	桃山～江戸初期	89.0×65.0×52.0	木 漆 鮫革 蒔絵 螺鈿	1棹
43	重要文化財 伊万里色絵花卉文輪花鉢 (柿右衛門様式)	江戸時代 17世紀後半	口径24.4、高11.5	磁器 色絵	1口
44	伊万里 柿右衛門様式 色絵馬	江戸時代 17世紀後半	高45.0	磁器 色絵	1軀
45	伊万里 柿右衛門様式 色絵馬	江戸時代 17世紀後半	高44.3	磁器 色絵	1軀

★日録番号は陳列の順序と一致しません。また、都合により、展示作品が変更になる場合もありますので、ご了承ください。