

5 学校・地域との連携事業 「美術作品鑑賞授業・出張講座」

事業内容

所蔵作品や鑑賞補助教材を活用した授業や講座を出張して行うことにより、学校や地域における美術鑑賞活動を支援し、美術館と学校や地域との相互交流を促進する。

(1) 美術作品鑑賞授業

当館の所蔵作品を学校に持ちこみ、教師・学芸員が連携して鑑賞授業を行うことにより、児童・生徒の美術への関心や鑑賞力を高める機会を提供する。なお、この実施校の決定には、県内の各学校に問合せを行ない、近隣に美術館がなく、日頃美術作品に触れる機会の少ない学校を優先するなど、地域や校種のバランス、過去の開催実績を考慮した。

実施日程

① 広島県立東城高等学校

実施月日：平成29年12月18日(月) 11:45~12:35、13:35~14:25

目標：多様な作品から、作者の意図、表現の工夫を感じとる。

内容：ワークシートを用いた個人鑑賞のあと、全体で作品を見て感じたこと、考えたことを発言しあった。制作背景を知った上で、自身が作品についてどう思うか、どの作品が好きかを再考した。

進行：隅川明宏、森万由子(当館学芸員)

鑑賞作品：平山郁夫《みのり》、児玉希望《梵唄(新水墨画十二題)》《滴律(新水墨画十二題)》、高橋秀《海》、熊倉順吉《曲面のレコード・ラック》

参加人数：計38名(1年生、3年生)

② 呉市立荘山田小学校

実施月日：平成30年2月5日(月) 10:45~11:30

目標：多様な作品から、作者の意図、表現の工夫を感じとる。

内容：ワークシートを用いた個人鑑賞のあと、全体で作品を見て感じたこと、考えたことを発言しあった。制作背景を知った上で、自身が作品についてどう思うか、どの作品が好きかを再考した。

進行：隅川明宏、森万由子(当館学芸員)

鑑賞作品：平山郁夫《みのり》、松井正《瓦焼風景》、高橋秀《海》、佐藤敏《レッドマスク》、八木一夫《先導者》

参加人数：計62名(6年生)

(2) 出張講座

本講座は、県立美術館の学芸職員が公民館や生涯学習センター、学校などに出向き、スライドなど鑑賞補助教材を用いて行うもので次の2つのコースを設定した。

A コレクション・トーク 当館所蔵作品や地域文化などをテーマに行う講座(17講座)

B 特別展のためのとくべつ講座 当該年度に開催する特別展を紹介する講座(3講座)

平成29年度における実施状況は次表のとおりで、地域や学校における美術鑑賞活動を支援するとともに、特別展を普及広報し、美術館への関心や親しみを醸成した。

No.	開催日	会場	講師	講座タイトル	参加(人)
1	8月19日(土)	広島市大塚公民館	角田	レオナルド・ダ・ヴィンチと「アンギアーリの戦い」展	30
2	10月12日(木)	広島市三入公民館	隅川	名勝縮景園の歴史と美意識	60
3	10月28日(土)	広島市船越公民館	福田	ブータン～しあわせに生きるためのヒント展のみどころとブータンのティータイム	24
4	11月12日(日)	広島市中央公民館	福田	ブータン～しあわせに生きるためのヒント展のみどころとブータンのティータイム	30
5	11月23日(木)	大柿地区歴史資料館・江田島市灘尾記念文庫	宮本	漆芸家・六角紫水	40
6	11月27日(月)	広島市東野公民館	福田	ブータン～しあわせに生きるためのヒント展のみどころとブータンのティータイム	20
7	12月5日(火)	広島県立広島中央特別支援学校	福田	文化体験 シルクロードのパラオを作って食べよう！	6
8	3月17日(土)	広島市八幡公民館	福田	文化体験 シルクロードのパラオを作って食べよう！	15

(全8会場／参加合計225人)