

IHEI KIMURA

木村伊兵衛

写真に生きる Living in Photography

2025 12.13 Sat. → 2026 2.8 Sun.

広島県立美術館
Hiroshima Prefectural Art Museum

出品目録 | List of Exhibits

番号 No.	作品名	Title
第1章 夢の島—沖縄 Chapter 1: Dream Island — Okinawa		
1-1	那覇の芸者、沖縄、1936年	Geisha of Naha, Okinawa, 1936
1-2	那覇の市場、蔬菜横町、沖縄、1936年	Vegetable Alley, market in Naha, Okinawa, 1936
1-3	那覇の市場、米穀店の前で、沖縄、1936年	In front of a rice store, market in Naha, Okinawa, 1936
1-4	那覇の市場、本通り、沖縄、1936年	Hondori Street, market in Naha, Okinawa, 1936
1-5	野菜行商の娘さん、那覇の市場、沖縄、1936年	Young vegetable peddler, market in Naha, Okinawa, 1936
1-6	那覇の市街、沖縄、1936年	Streets of Naha, Okinawa, 1936
1-7	機織り、那覇、沖縄、1936年	Weaving, Naha, Okinawa, 1936
1-8	機織り、那覇、沖縄、1936年	Weaving, Naha, Okinawa, 1936
1-9	漁師と家族、那覇、沖縄、1936年	A fisherman and his family, Naha, Okinawa, 1936
1-10	辻原墓地、那覇、沖縄、1936年	Chijibaru Cemetery, Naha, Okinawa, 1936
1-11	盛装をこらした尚家の娘、那覇、沖縄、1936年	Daughter of the Sho family dressed in elaborate attire, Naha, Okinawa, 1936
1-12	子どもたち、那覇、沖縄、1936年	Children, Naha, Okinawa, 1936
第2章 肖像と舞台 Chapter 2: Portraits and the Theatrical Performances		
2-1	画室の川合玉堂(画家)、東京、1938年	Gyokudo Kawai (painter) at his studio, Tokyo, 1938
2-2	デッサンする上村松園(画家)、京都の自宅、1938年	Shoen Uemura (painter) drawing at her Kyoto residence, 1938
2-3	横山大観(画家)、上野池之端の自宅、東京、1938年	Taikan Yokoyama (painter) at his Ueno Ikenohata residence, Tokyo, 1938
2-4	幸田露伴(作家)、小石川伝通院の自宅、東京、1938年	Rohan Koda (writer) at his Koishikawa Denzuin residence, Tokyo, 1938
2-5	里見淳(作家)と泉鏡花(作家)、東京、1938年	Ton Satomi and Kyoka Izumi (writers), Tokyo, 1938
2-6	志賀直哉(作家)、高畑町の自宅、奈良、1938年頃	Naoya Shiga (writer) at his Takabatake-cho residence, Nara, c.1938
2-7	谷崎潤一郎(作家)、熱海、静岡、1950年	Junichiro Tanizaki (writer), Atami, Shizuoka, 1950
2-8	久保田万太郎(作家・俳人)、向島百花園、東京、1953年	Mantaro Kubota (writer/haiku poet) at Mukojima-Hyakkaen Gardens, Tokyo, 1953
2-9	永井荷風(作家)、浅草仲見世、東京、1954年	Kafu Nagai (writer), Nakamise Street, Asakusa, Tokyo, 1954
2-10	N夫人(中山岩太夫人)、東京、1949年	"Mrs. N" (wife of Iwata Nakayama), Tokyo, 1949
2-11	藤原あき(藤原義江夫人)、鎌倉、神奈川、1950年	Aki Fujiwara (wife of Yoshie Fujiwara), Kamakura, Kanagawa, 1950
2-12	細川ちか子(女優)、1952年	Chikako Hosokawa (actress), 1952
2-13	大内和江(女優)、1951年	Kazue Ouchi (actress), 1951
2-14	マダムS(佐藤美子、歌手)、1952年	"Madam S" (Yoshiko Sato, singer), 1952
2-15	六代目尾上菊五郎、楽屋にて、1937年	Kikugoro Onoe VI, backstage, 1937
2-16	六代目尾上菊五郎、<鳥羽絵>、1936年	Kikugoro Onoe VI performing <i>Toba-e</i> , 1936
2-17	六代目尾上菊五郎、<弁天小僧>、1939年	Kikugoro Onoe VI in the role of Benten Kozo, 1939
2-18	中村鷹治郎(左)と中村扇雀(右)、<曾根崎心中>、1953年	Gakjiro Nakamura (left) and Senjaku Nakamura (right), acting in <i>Sonezaki Shinju (The Love Suicides at Sonezaki)</i> , 1953
2-19	河原崎長十郎、<勧進帳>、1965年	Chojuro Kawarasaki, acting in <i>Kanjincho</i> , 1965
2-20	山本安英、<夕鶴>、1952年	Yasue Yamamoto, acting in <i>Yuzuru</i> , 1952
第3章 昭和の列島風景 Chapter 3: Scenes from Showa Period Japan		
3-1	千倉にて、千葉、1957年	At Chikura, Chiba, 1957
3-2	子どもの隣組、牛込、東京、1940-1941年	Children's neighborhood association, Ushigome, Tokyo, 1940-1941
3-3	漁村、出船の準備、1940-1941年	Fishing village, preparing to ship out, 1940-1941
3-4	魚屋、千駄木、東京、1936年	Fishmonger, Sendagi, Tokyo, 1936
3-5	靖国神社、九段、東京、1945年	Yasukuni Shrine, Kudan, Tokyo, 1945
3-6	露店、新宿、東京、1945年	Street vendors, Shinjuku, Tokyo, 1945
3-7	ヤミ市、新橋、東京、1946年	Black market, Shimbashi, Tokyo, 1946
3-8	国会議事堂前、東京、1946年	In front of the National Diet Building, Tokyo, 1946
3-9	若い人、広島、1946年	Young people, Hiroshima, 1946
3-10	銀座、東京、1947年	GINZA, Tokyo, 1947
3-11	母と子、有楽町、東京、1948年	Mother and child, Yurakucho, Tokyo, 1948
3-12	焼け跡で我が家を探す復員兵、東京、1948年	Demobilized soldier searching for his home amid burnt ruins, Tokyo, 1948
3-13	両国花火、東京、1948年	Ryogoku fireworks, Tokyo, 1948

番号 No.	作品名	Title
3-14	中山競馬場、千葉、1948年	At Nakayama Racecourse, Chiba, 1948
3-15	農作業帰りの子どもたち、上田、長野、1949年	Children returning from working on the farm, Ueda, Nagano, 1949
3-16	染め生地の洗い干し、桂川、京都、1953年	Washing and drying dyed fabrics, Katsura River, Kyoto, 1953
3-17	二条城付近、京都、1953年	Near Nijo Castle, Kyoto, 1953
3-18	マリア園、長崎、1953年	Maria-en Orphanage, Nagasaki, 1953
3-19	眼鏡橋、長崎、1953年	At Meganebashi Bridge, Nagasaki, 1953
3-20	隅田川の煙突、東京、1952年	Chimneys along Sumida River, Tokyo, 1952
3-21	川開き、蔵前、東京、1953年	Kawabiraki Festival, Kuramae, Tokyo, 1953
3-22	水上バス、飯田橋、東京、1953年	Water bus, Iidabashi, Tokyo, 1953
3-23	三社祭、浅草、東京、1953年	Sanja Festival, Asakusa, Tokyo, 1953
3-24	浅草、東京、1953年	Asakusa, Tokyo, 1953
3-25	浅草、東京、1953年	Asakusa, Tokyo, 1953
3-26	本郷森川町、東京、1953年	Hongo Morikawa-cho, Tokyo, 1953
3-27	町廻り、佃島界隈、東京、1953年	Actors on the street, Tsukudajima, Tokyo, 1953
3-28	駄菓子屋、江東、東京、1954年	Candy shop, Koto neighborhood, Tokyo, 1954
3-29	子ども、東京、1954年	Children, Tokyo, 1954
3-30	大館行き列車内のアイスクリーム売り、盛岡、岩手、1954年	Ice cream vendor on the train bound for Odate, Morioka, Iwate, 1954
3-31	花見、上野公園、東京、1956年	Cherry blossom viewing, Ueno Park, 1956
3-32	道修町、大阪、1957年	Doshomachi, Osaka, 1957
3-33	からくり、天満宮、大阪、1957年	Puppet show, Osaka Temmangu Shrine, Osaka, 1957
3-34	稲佐、長崎、1957年	Inasa, Nagasaki, 1957
3-35	渡船の船内、佃島、東京、1962年	Inside a ferry, Tsukudajima, Tokyo, 1962
3-36	三社祭の珍事、浅草、東京、1956年	Accident at the Sanja Festival, Asakusa, Tokyo, 1956
3-37	柳橋、東京、1962年	Yanagibashi, Tokyo, 1962
3-38	植木市、浅草、東京、1967年	Plant fair, Asakusa, Tokyo, 1967
3-39	街角で、秩父、埼玉、1971年	On the street corner, Chichibu, Saitama, 1971
3-40	子ども、月島、東京、1954年	Children, Tsukishima, Tokyo, 1954

第4章 ヨーロッパの旅 Chapter 4: Trip to Europe

4-1	パリ、フランス、1960年	Paris, France, 1960
4-2	霧のメニルモンタン、パリ、フランス、1954年	Fog at Ménilmontant, Paris, France, 1954
4-3	地下鉄入口、パリ、フランス、1955年	Subway entrance, Paris, France, 1955
4-4	子守り、パリ、フランス、1954年	Watching over a baby, Paris, France, 1954
4-5	運河のほとり、パリ、フランス、1955年	On the banks of the canal, Paris, France, 1955
4-6	マヌカン、パリ、フランス、1954年	Model, Paris, France, 1954
4-7	発表会に来た婦人、パリ、フランス、1955年	Women who came to the hat show, Paris, France, 1955
4-8	パリ祭、メニルモンタンの職人町、パリ、フランス、1955年	Bastille Day, craftsmen district of Ménilmontant, Paris, France, 1955
4-9	祭りの始まり、パリ、フランス、1955年	The start of a festival, Paris, France, 1955
4-10	若い人たち、パリ、フランス、1955年	Young people, Paris, France, 1955
4-11	ルナパーク、ワルシャワ、ポーランド、1955年	Lunapark, Warsaw, Poland, 1955
4-12	アンリ・カルティエ＝ブレッソン、パリ、フランス、1954年	Henri Cartier-Bresson, Paris, France, 1954
4-13	横町、ヘルシンキ、フィンランド、1955年	A back street, Helsinki, Finland, 1955
4-14	山高帽、ロンドン、イギリス、1954年	Bowler hat, London, United Kingdom, 1954
4-15	紳士、ロンドン、イギリス、1954年	Gentleman, London, United Kingdom, 1954
4-16	散歩、ローマ、イタリア、1954年	On a stroll, Rome, Italy, 1954

番号 No.	作品名	Title
4-17	裏町の子ども、ローマ、イタリア、1954年	Children on a back street, Rome, Italy 1954
4-18	スクーターの男、ローマ、イタリア、1954年	Men on a scooter, Rome, Italy 1954
4-19	カフェー、ウィーン、オーストリア、1955年	Cafe, Vienna, Austria, 1955
4-20	レストランにて、ウィーン、オーストリア、1955年	At a restaurant, Vienna, Austria, 1955
4-21	地下の酒蔵、ウィーン、オーストリア、1955年	Underground wine cave, Vienna, Austria, 1955

第5章 中国の旅 Chapter 5: Trip to China

特別展示-1	天壇にて、北京、中国、1973年	At the Temple of Heaven, Beijing, China, 1973
特別展示-2	中学校にて、北京、中国、1973年	At a junior high school, Beijing, China, 1973
特別展示-3	ガラス工場にて、北京、中国、1973年	At a glass factory, Beijing, China, 1973
特別展示-4	王府井の酒場にて、北京、中国、1973年	At a bar in Wangfujing, Beijing, China, 1973
特別展示-5	動物園のパンダ、北京、中国、1965年	A panda at a zoo, Beijing, China, 1965
特別展示-6	運河建設、四季青人民公社、北京、中国、1965年	Canal construction, Evergreen People's Commune, Beijing, China, 1965
特別展示-7	市街にて、延安、中国、1971年	On a street, Yan'an, China, 1971
特別展示-8	娘たち、北京、中国、1964年	Young women, Beijing, China, 1964
特別展示-9	国慶節の花火、北京、中国、1964年	Fireworks celebrating National Day, Beijing, China, 1964
特別展示-10	朝市、上海、中国、1963年	Morning market, Shanghai, China, 1963
特別展示-11	四季青人民公社にて、北京、中国、1965年	At the Evergreen People's Commune, Beijing, China, 1965
特別展示-12	通学する小学生、西安、中国、1971年	Children going to school, Xi'an, China, 1971
特別展示-13	街角にて、延安、中国、1971年	On the streets of Yan'an, China, 1971
特別展示-14	ジュウタン工場にて、北京、中国、1965年	At a carpet factory, Beijing, China, 1965
特別展示-15	茶館の人たち、西安、中国、1964年	People at a teahouse, Xi'an, China, 1964
特別展示-16	トラクター工場に応援に来た女子大生、洛陽、中国、1964年	College students working at a tractor factory, Luoyang, China, 1964
特別展示-17	北京児童病院にて、北京、中国、1963年	At Beijing Children's Hospital, Beijing, China, 1963
5-1	躍進人民公社で、西安、中国、1972年	At the people's commune, Xi'an, China, 1972
5-2	奉天(現・瀋陽)の市街、旧満州(現・中国東北部)、1940年	Street of Fengtian (now Shenyang), former Manchuria (now northeastern China), 1940
5-3	奉天(現・瀋陽)の市街、旧満州(現・中国東北部)、1940年	Street of Fengtian (now Shenyang), former Manchuria (now northeastern China), 1940
5-4	帰路、千山、旧満州(現・中国東北部)、1940年	The way home, Qianshan, former Manchuria (now northeastern China), 1940
5-5	のどかな風景、吉林、旧満州(現・中国東北部)、1940年	Idyllic landscape, Jilin, former Manchuria (now northeastern China), 1940
5-6	収穫、北京郊外、中国、1942-1943年	The harvest, Beijing suburbs, China, 1942-1943
5-7	ラマ教寺院、葛根廟、旧満州(現・中国東北部)、1940年	Lama temple of Gegenmiao, former Manchuria (now northeastern China), 1940
5-8	街の子どもたち、蘇州、中国、1963年	Children of the neighborhood, Suzhou, China, 1963
5-9	朝市、上海、中国、1963年	Morning market, Shanghai, China, 1963
5-10	西湖風景、杭州、中国、1963年	West Lake landscape, Hangzhou, China, 1963
5-11	国慶節のパレード、天安門広場、北京、中国、1964年	National Day Parade, Tiananmen Square, Beijing, China, 1964
5-12	延安、中国、1971年	Yan'an, China, 1971

第6章 秋田の民俗 Chapter 6: Akita Folklore

6-1	覆面の女、象潟(きさかた)、秋田、1952年	Masked woman, Kisakata, Akita, 1952
6-2	冬の渡し場、雄物川、大曲、秋田、1953年	Winter ferry, Omono River, Omagari, Akita, 1953
6-3	市場にて、大曲、秋田、1953年	At the market, Omagari, Akita, 1953
6-4	車中の人、秋田、1953年	People on a train, Akita, 1953
6-5	孫、仁井田、秋田、1953年	Grandchildren, Niida, Akita, 1953
6-6	冬の屋内、秋田、1953年	Indoor life in winter Akita, 1953
6-7	いろりばた、内小友、大曲、秋田、1959年	Tending the traditional Japanese sunken hearth, Uchiotomo, Omagari, Akita, 1959
6-8	添い寝する母と子、大曲、秋田、1959年	Mother and child lying together, Omagari, Akita, 1959
6-9	草市、秋田、1953年	<i>Kusaichi</i> market selling items for the Bon Festival, Akita, 1953
6-10	子どもたち、仁井田、秋田、1952年	Children, Niida, Akita, 1952
6-11	田植え、大曲、秋田、1957年	Rice planting, Omagari, Akita, 1957
6-12	さいの神と農婦、大曲、秋田、1959年	The village guardian god and farmers, Omagari, Akita, 1959
6-13	苗取りの休憩、六郷町、秋田、1957年	Taking a break from rice planting, Rokugo, Akita, 1957

番号 No.	作品名	Title
6-14	板塀、追分、秋田、1953年	Wooden wall, Oiwake, Akita, 1953
6-15	青年、仁井田、秋田、1952年	Young men, Niida, Akita, 1952
6-16	ギターを弾く青年、大曲、秋田、1954年	Young man playing guitar, Omagari, Akita, 1954
6-17	母と子、大曲、秋田、1954年	Mother and child, Omagari, Akita, 1954
6-18	しゅうとめ、大曲、秋田、1954年	Mothers-in-law, Omagari, Akita, 1954
6-19	お昼寝、大曲、秋田、1954年	Afternoon nap, Omagari, Akita, 1954
6-20	足を洗うおばこ、仙北郡西木村付近の堰、秋田、1953年	Young woman washing her feet, near Nishiki, Senboku, Akita, 1954
6-21	秋田おばこ、大曲、秋田、1953年	Akita Obako (young woman of Akita), Omagari, Akita, 1953
6-22	若い人、大曲、秋田、1958年	Young people, Omagari, Akita, 1958
6-23	風選、泉、秋田、1952年	Winnowing, Izumi, Akita, 1952
6-24	嫁子、横手、秋田、1963年	A bride, Yokote, Akita, 1963

第7章 パリ残像 Chapter 7: Afterimage of Paris 1950s

7-1	ノートルダム寺院、パリ、フランス、1954年	Notre-Dame Cathedral, Paris, France, 1954
7-2	レ・ゴブラン地下鉄駅入口、パリ、フランス、1954年	Entrance to Les Gobelins metro station, Paris, France, 1954
7-3	ミラボー橋、パリ、フランス、1955年	Mirabeau Bridge, Paris, France, 1955
7-4	古い街、パリ、フランス、1954年	Old streetscape, Paris, France, 1954
7-5	パリ、フランス、1955年	Paris, France, 1955
7-6	パリ、フランス、1954年	Paris, France, 1954
7-7	シャンゼリゼ通り、パリ、フランス、1954年	Les Champs-Élysées, Paris, France, 1954
7-8	下町のおかみさん、メニルモンタン、パリ、フランス、1955年	Housewife, Ménilmontant, Paris, France, 1955
7-9	焼栗屋、パリ、フランス、1954年	Chestnut seller, Paris, France, 1954
7-10	パリ、フランス、1954-1955年	Paris, France, 1954-1955
7-11	パリ、フランス、1954-1955年	Paris, France, 1954-1955
7-12	モンパルナス墓地、パリ、フランス、1954年	Montparnasse Cemetery Paris, France, 1954
7-13	サン・マルタン運河、パリ、フランス、1955年	Canal Saint-Martin, Paris, France, 1955
7-14	職人町のパリ祭、メニルモンタン、パリ、フランス、1955年	Bastille Day in the craftsmen's quarter, Ménilmontant, Paris, France, 1955
7-15	霧の夜、バルザックの銅像、モンパルナス、パリ、フランス、1954年	Bronze statue of Balzac on a misty evening, Montparnasse, Paris, France, 1954
7-16	霧の日、パリ、フランス、1954-1955年	Paris in the mist, Paris, France, 1954-55
7-17	夕暮れのコンコルド広場、パリ、フランス、1954年	Evening at Place de la Concorde, Paris, France, 1954
7-18	帽子をかぶるマヌカン、パリ、フランス、1955年	Millinery model Paris, France, 1955
7-19	ファッションショー、パリ、フランス、1954年	Fashion show, Paris, France, 1954
7-20	エトワール広場、パリ、フランス、1955年	Place de l'Étoile, Paris, France, 1955

-	一眼レフのライカを持った自画像、木村伊兵衛、1965年	Self-portrait with a Leica SLR, Ihei Kimura, 1965
---	-----------------------------	---

資料1	Leica M3	Leica M3
資料2	小型カメラの写し方・使ひ方 (写真実技大講座第2巻)、玄光社、1937年	Kogata kamera no utsushikata, tsukaikata (How to take and use compact cameras), Genkōsha, 1937
資料3	『JAPAN THROUGH A LEICA』三省堂、1938年	Japan Through a Leica, Sanseido, 1938
資料4	『FOUR JAPANESE PAINTERS』国際報道写真協会、1940年	Four Japanese Painters, Japan Photo Service, 1940
資料5	『王道楽土』アルス、1943年	Ōdō rakudo, Ars, 1943
資料6	『六代目尾上菊五郎舞台写真集』和敬書店、1949年	Rokudaime Onoe Kikugorō butai shashinshū (Photograph collection of the sixth Onoe Kikugorō on the stage), Wakei-shoten, 1949
資料7	『木村伊兵衛傑作写真集』朝日新聞社、1954年	Kimura Ihei kessaku shashinshū (Select Pictures by Ihei Kimura), The Asahi Shimbun Company, 1954
資料8	『木村伊兵衛外遊写真集』朝日新聞社、1955年	Kimura Ihei Gaiyū shashinshū (Ihei Kimura photograph collection: Foreign Travel), The Asahi Shimbun Company, 1955
資料9	『木村伊兵衛の眼 (アサヒカメラ増刊)』朝日新聞社、1970年	The Eyes of Kimura, The Asahi Shimbun Company, 1970
資料10	『木村伊兵衛写真集 中国の旅』朝日新聞社、1974年	Kimura Ihei shashinshū: Chūgoku no tabi (Ihei Kimura photograph collection: Trip to China), The Asahi Shimbun Company, 1974
資料11	『木村伊兵衛写真集 パリ』のら社、1974年	Kimura Ihei shashinshū: Paris (Ihei Kimura photograph collection: Paris), Norasha, 1974
資料12	『LIVING HIROSHIMA』広島県観光協会、1949年	Living Hiroshima: Scenes of A-bomb Explosion with 378 Photographs including Scenery of Inland Sea, Hiroshima Tourist Association Press, 1949
資料13	『カメラ』1925年11月号、アルス、1925年	Camera, Nov. 1925, Ars, 1925
資料14	『アサヒカメラ』1936年9月号、朝日新聞社、1936年	Asahi Camera, Sep. 1936, The Asahi Shimbun Company, 1936
資料15	『カメラファン』1950年10月号、イヴニング・スター社、1950年	Camera Fan, Oct. 1950, Evening Star, 1950

番号は、作品の展示順とは必ずしも一致しません。 The number does not necessarily match with the exhibition order of the works.