

令和8年度 広島県立美術館所蔵作品展Ⅰ期
スザニ刺繍ワークショップ「スザニ刺繍のフレーム」
参加者募集要項

1. 目的

当館所蔵の中央アジアの刺繍布スザニに用いられた刺繍の体験により、より深い作品鑑賞を行うことを目的にして作品制作を行います。

今回は、当館所蔵の19世紀のスザニの文様を実寸大で刺繍して、スザニ刺繍への理解と技術を高めます。そして、キャンバス木枠を活用したフレームに仕立てて楽しみましょう。

また、実作品鑑賞では、染織修復の実例をご覧ください。



今回のデザインイメージ

2. 日時と会場(2回とも参加必須)

- ・1回目:2026年5月16日(土)13:15-16:00
- ・2回目:2026年6月6日(土)13:15-16:00
- ・受付開始:すべて13:00
- ・会場:広島県立美術館

3. 定員

6名程度(応募多数の場合は抽選)

4. 内容

- ・1回目 刺繍開始

【1回目持ちもの】

- ・(かぎ針の刺繍もしたい場合のみ)レースかぎ針
- ・よく切れるハサミ(糸切りハサミでも普通のハサミでも)
- ・ボールペンまたはにじまないペン、フリクションも可

デザインの下絵を布に描き、スザニ刺繍に使われるステッチで刺繍します。かぎ針を使うステッチではなく、針を使うボスマとユルマを主に使用します(希望があれば、かぎ針刺繍も対応します)。余白で刺繍の練習をしてから刺し始めましょう。

今回は 22×18 センチをびっしり刺繍で埋める内容です。2 回目までの 3 週間で刺し終えていただきます。

※宿題：各自で刺繍を仕上げてください。

・ 2 回目 仕上げと作品鑑賞

・【2回目持ちもの】

・刺繍し終わった布

【仕上げと発表会】キャンバス枠に刺繍布を張ります。

完成した作品を参加者のみなさんと鑑賞します。

【鑑賞】19 世紀のスザニ熟覧

当館コレクションから 19 世紀のスザニ 1 枚を「ガラスなしで」熟覧、鑑賞します。今回のワークショップで刺した図案のオリジナルです。

5. 参加費・材料費

参加費：無料（ただし、「5. 準備物」を各自でご手配ください）

材料費：実費（約4,000円以内を予定。木綿布、刺繍糸、キャンバス枠、刺繍針）

※刺繍糸が足りなくなったら各自でご手配ください。

6. 申し込み方法

右の google form からお申し込みください。

定員を超過した場合は参加いただける方にメールでお知らせします。

・申込受付期間：2026年4月 24 日（金）9:00～4月 30 日（木）12:00



7. 問い合わせ先

広島県立美術館 学芸課 福田・岡地

電話 082-221-6246