

令和8年度博物館実習 実施計画書

広島県立美術館

1 開設期間

令和8年8月17日(月)から8月21日(金)まで

2 実習の日時・内容等

8月17日(月)

9:30~10:00	開講挨拶・オリエンテーション	【藤崎・池田】
10:00~11:00	館長講話	【千足館長】
11:00~12:00	講座①「美術館と学芸活動」	【福田】
13:00~13:30	見学① 館内	【藤崎・池田】
13:30~14:30	見学②「所蔵作品展」	【藤崎・池田】
14:30~16:00	講座②「総務(全般・予算・広報)・施設管理について」	【総務課・指定管理】

8月18日(火)

9:30~10:30	講座③「対話型鑑賞」(講義と実践)	【岡地】
10:30~11:30	見学③「ポケモン×工芸」展	【岡地】
11:30~12:00	ワークショップ実習①(概論)	【藤崎・池田】
13:00~16:00	ワークショップ実習②(企画立案)	【藤崎・池田】

8月19日(水)

9:30~10:00	講座④「美術館の展示環境・展示手法」	【隅川】
10:00~10:30	広報企画実習①(課題説明)	【藤崎・池田】
10:30~12:00	広報企画実習②(発表・ディスカッション)	【藤崎・池田】
13:00~14:00	作品取扱い実習・調書作成①(西洋美術)	【山下・池田】
14:00~15:00	作品取扱い実習・調書作成②(日本画)	【神内・隅川】
15:00~16:00	ワークショップ実習③(集約)	【藤崎・池田】

8月20日(木)

9:30~10:30	作品取扱い実習・調書作成③(工芸)	【福田・岡地】
10:30~12:00	ワークショップ実習④(集約)	【藤崎・池田】
13:00~16:00	ワークショップ実習⑤(制作)	【藤崎・池田】

8月21日(金)

9:30~12:00	ワークショップ実習⑥(発表準備)	【藤崎・池田】
13:00~14:30	ワークショップ実習⑦(発表)	【学芸課ほか】
14:30~15:00	受講生ディスカッション	【藤崎・池田】
15:00~16:00	振り返り	【藤崎・池田】

(注意)上記日時・内容等は、都合により変更することがあります。【 】内は担当者。

3 テキスト等

特定のテキストは使用しません。内容に応じたレジュメ、各種資料、機材、実作品を使用します。

4 履修上の注意等

- (1) 規律の維持(時間厳守)には、特に留意すること。
- (2) 駐車場は確保できないので、主として公共交通機関を利用すること。
- (3) 館内外における安全等については、実習生個人の責任(保険等)で確保すること。
- (4) 受講日ごとに実習終了後、日誌(ノートでも可)を作成し、提出すること。また実習最終日に日誌(またはノート等)の返却は困難なため、ノート返却用として返送先住所等を記し必要金額分の切手を貼付した返信用封筒を実習最終日の前日までに提出すること。
- (5) 作品取扱い実習の時は、ズボン着用、薄手・木綿の白手袋(スナップ付きのものや軍手は不可)を持参すること。
- (6) 成果物作成等にかかる費用は、実習生個人の負担とすること。
- (7) 認め印を持参すること。
- (8) 実習中、体調不良により欠席する場合は、当館および所属大学に連絡すること。その後、大学を通じ、自身の健康状態について、逐次、当館に報告を行うこと。
- (9) 実習中、災害等により公共交通機関が運休となった場合は、実習生の安全性を考慮し、実習の計画を変更することがある。事前に申告した連絡先について、確実に連絡が取れるよう、留意すること。