

## 港町ミュージアム7 学習指導案

- 1 場所：教室
- 2 題材名：おしゃれ色絵馬
- 3 題材について



広島県立美術館が所蔵する 2 体の伊万里柿右衛門様式色絵馬はがっちりとした安定感のある体型、ユニークな表情、柿右衛門様式の特徴を如実にあらわす余白を大切にしつつ赤、青、黄、緑等で施された鮮やかな文様が人目を引く人気のある作品である。

中学年の児童は作品の色や形からか受ける感じ方の違いや表現効果について気づくようになる時期である。また、自由な発想で色や形のさまざまな構成が織り成すおもしろさを表現する模様作りは児童が楽しむ活動なので、この作品を使って鑑賞を深めさせたい。

指導に当たっては次の 3 点を大切にしたい。

まず、この作品の色や形、質感、馬の表情等に視点をあてたり、2 体を比較することにより共通点や相違点をみつけさせたりして、作品のよさや美しさをしっかり味わわせたい。次に、柿右衛門様式の特徴を生かした模様を考え表現する活動では、自発的な表現が苦手な児童が取り組みやすくするため、柿右衛門様式の文様に使われている特徴的な色を必ず取り入れるように共通確認し、文様については図版を用意し参考にさせたい。さらに、自分の作品について工夫したところや特に見てほしい所を言葉で語る活動を大切に、友だちと作品のよさやおもしろさについて話し合うことができるようにさせたい。

### 4 学習目標

- ・ 2 体の色絵馬の色使いや文様の類似点や相違点を見付ける。( 1 次 )
- ・ 鑑賞した色絵馬の色使いの特徴をもとに発想し、色絵馬の文様を表現することを楽しむ。( 2 次 )

### 5 学習の展開

#### 1 次

学習活動	指導上の留意事項( ) ( 「努力を要する」と判断した児童への指導の手だて )	評価規準 ( 評価方法 )	準備物等
1 色絵馬の写真を見て、その模様について考える。 <div style="border: 1px solid black; padding: 2px;">色絵馬になって自己紹介しよう。</div> <ul style="list-style-type: none"> <li>・ おしゃれなところ</li> <li>・ じまんできるところ</li> <li>・ 上手なところ</li> </ul>	文様の形・色・配置や馬の体型・表情に視点を当てさせる。 発想が浮かびにくい児童には色絵馬の好きなところを見つさせせる。	作品の色や形に関心をもってみる。[ 鑑賞の能力 ] ( 行動観察 ) ( 学習カード )	広島県立美術館の所蔵作品「伊万里柿右衛門様式色絵馬」の写真 学習カード
2 2 体の共通点や相違点について話し合う。 <div style="border: 1px solid black; padding: 2px;">2 体の馬の似ているところを見つけよう。</div> <ul style="list-style-type: none"> <li>・ 2 体に共通の色や形 ( 赤・青・緑・黒・黄・紫 )</li> <li>・ ユニークな表情</li> <li>・ 文様のおもしろさ</li> </ul>	児童が考えた共通点が柿右衛門様式の共通点でもあることを知らせることで児童の鑑賞への意欲付けにつなげる。	共通点を見つめることができる。 [ 鑑賞の能力 ] ( 発表 )	
3 作品名を考える。	話し合ったことをもとに自分なりに考えた作品名を書くことを知らせる。	鑑賞したことをもとにタイトルを考えることができる。[ 造形への関心・意欲・態度 ] ( 学習カード )	
4 次時の予告をする。	模様を工夫して色絵馬の仲間を考えることを伝え、期待感を持たせる。		

2 次

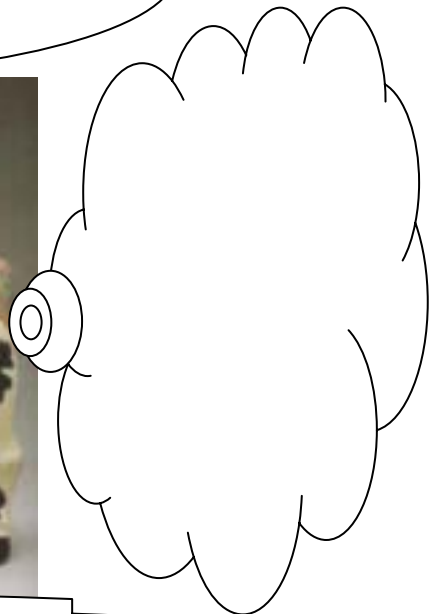
学習活動	指導上の留意事項( ) (「努力を要する」と判断した児童への指導の手だて)	評価規準 (評価方法)	準備物等
<p>1 色絵馬の文様を表現する。 世界に一つしかない色絵馬のもようを描こう。</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>・ 思い思いのもようを色鉛筆で描く</li> <li>・ もようにちなんだ作品名を考える。</li> </ul> <p>2 作品カードを書く。</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>・ 色絵馬になったつもりで模様や色を自慢する。</li> </ul> <p>3 本時のまとめをする。</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>・ 作品を紹介し合う。</li> </ul>	<p>前時に見つけた色(赤, 青, 黄, 緑, 黒, 紫)のみを使って描くことを確認する。</p> <p>発想が浮かびにくい児童には柿右衛門様式の参考作品の文様を見せ参考にさせる。</p> <p>主にもようや色使いの表現の工夫を書かせる。</p> <p>色を生かしたもよう表現の工夫を見つけられるようアドバイスする。</p>	<p>自分なりの模様を考える[発想の能力][表現の能力](作品)(行動観察)</p> <p>作品を見せ合い上手なところや工夫しているところを話し合える。[造形への関心・意欲・態度](発表)</p>	<p>広島県立美術館の所蔵作品「伊万里柿右衛門様式色絵馬」の写真 学習カード(色絵馬の形) 色鉛筆</p> <p>実物投影機</p>

港町ミュージアム7 学習カード

港町ミュージアム  
**見よう!感じよう!**  
～すてきなアート～

年 組 [                      ]

Part9



先生から

\_\_\_\_\_

